Приложение 1

к приказу №238\1 от 12.09.2022г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

районного этапа заочного литературно-творческого конкурса

**«Единение на страницах книг»,**

посвященного празднованию Дня народного единства,

среди обучающихся и педагогических работников Климовского района

**Пояснительная записка.**

День народного единства — российский государственный праздник. Этот праздник был учреждён в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов, и приурочен ко Дню Казанской иконы Божьей Матери.

4 ноября мы отдаем дань событиям, когда общество, встав на сторону государства, спасло его от неминуемой гибели. Смертельная опасность объединила все патриотические силы страны. Народное движение спасло русскую государственность. В пopy безвременья проявились лучшие черты русского народа — его стойкость, мужество, беззаветная преданность Родине, готовность ради неё пожертвовать жизнью. «Именно поэтому мы празднуем эту дату как день сохранения и спасения не только русского государства, но и русского народа — его бы просто не было, если бы Смутное время не удалось преодолеть». Эти слова принадлежат Патриарху Всея Руси Алексию II.

Особенно важно рассказывать об этом празднике подрастающему поколению школьников, которые должны вырасти истинными гражданами, патриотами великой и многонациональной страны!

Это праздник с богатейшей историей, которая началась 410 лет назад; это — праздник взаимопонимания, милосердия, заботы о людях. Об истории России, о воинской славе и доблести, о гордости за нашу Родину и ее героев, о милосердии и доброте обо всём этом повествуется во многих литературных произведениях.

Конкурс ко Дню народного единства — замечательная возможность вспомнить важнейшие исторические события страны и разделить радость дружбы и единства нашего народа. Конкурс к 4 ноября - сила страны в дружбе народов.

**Общие положения.**

**Цель конкурса**: укрепление патриотических чувств через изучение одной из ярких страниц истории России начала XVI века.

**Задачи конкурса**:

* подчеркнуть взаимосвязь истории и литературы;
* проследить путь единения русского народа с другими народами;
* формировать познавательные интересы у обучающихся к учебно-

исследовательской и проектной деятельности;

* познакомить с художественными произведениями, посвящёнными историческим событиям Смутного времени, которые стали истоком появления праздника — Дня народного единства;
* показать значимость событий 1612 года для дальнейшего развития страны, подчеркнуть важность нижегородского ополчения под руководством Д.М. Пожарского и К. Минина для объединения разных народов;
* стимулировать работу педагогов по пропаганде памятных дат в истории России с разъяснением истории их возникновения и значимости для нашей страны;
* содействовать повышению квалификации педагогов учреждений любого типа, развивающих детей школьного возраста, выявлению творчески работающих педагогов и созданию условий для их самореализации.

**Сроки проведения**.

Конкурс проводится с 12 сентября по 07 ноября 2022 года

**Условия проведения**.

Работы принимаются до 07 ноября 2022г. (включительно). Работы, поступившие позднее 07 ноября 2022 г., к рассмотрению не принимаются.

Работы, представленные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Жюри оценивает представленные материалы, определяет победителей конкурса. Решение жюри принимается большинством голосов, оформляется протоколом и является окончательным.

**Участники конкурса.**

В конкурсе могут принять участие: педагогические работники всех образовательных учреждений; библиотекари; члены кружков, клубов, творческих объединений; родители обучающихся и воспитанников, а также все желающие принять активное участие в данном мероприятии; обучающиеся учреждений начального, среднего образования, а также находящиеся на домашнем обучении.

В целях создания равных условий для обучающихся, конкурс проводится в нескольких возрастных группах: младшая группа — 7-10 лет; средняя группа — 11-14 лет; старшая группа — 15-17 лет.

В каждой возрастной группе будут определены победители и призеры. К участию в конкурсе допускаются только индивидуальные участники. Каждый участник конкурса может предоставить только одну работу в одной номинации.

**В соответствии с целями и задачами Областного Конкурса определены следующие номинации**:

*Для педагогических работников:*

* «Про седую старину, про дела бывалые, подвиги удалые» (по знаменитым рылеевским «Думам»).
* «Писательница для детского возраста» (по книге Александры Осиповны Ишимовой «История России в рассказах для детей»).
* «Борис Годунов» Александра Сергеевича Пушкина как историческая трагедия».
* «Взгляды на историю Пушкина и Карамзина».
* «Гремят истории колокола..» (по историческим книгам Михаила Николаевича Загоскина).
* «Сердцем с Русью едиными станем...» (по произведениям Федора Ивановича Тютчева и Алексея Константиновича Толстого).

Принимаются методические разработки уроков патриотического воспитания, классных часов, викторин, квизов, акций, внеурочных занятий, игр, интерактивных образовательных программ, конкурсов; квестов, обзоры литературы; описание опыта работы творческих объединений и другое.

**Критерии отбора лучших работ (высший балл 25):**

* соответствие заявленной теме;
* содержание творческой работы (полнота и глубина раскрытия темы, информационная насыщенность, грамотность, практическая направленность работы);
* разнообразие представленных форм и методов работы;
* оригинальность, нестандартность способов пропаганды книги и чтения среди обучающихся;
* методическая ценность (наличие четкой методики для использования другими участниками педагогического процесса общеобразовательных организаций.

*Для детей*:

* «Любовь к Отечеству сквозь таинство страниц...» (по книге Александры Осиповны Ишимовой «История России в рассказах для детей»).
* «История Смутного времени в художественной литературе».
* «Образ Минина и Пожарского в художественной литературе».
* «Бессмертен тот, кто Отечество спас» (по поэме Александра Сергеевича Пушкина «Борис Годунов»).
* «Слава героям России!» (по «Повести Смутного времени» Алексея Николаевича Толстого).
* «Исторические песни Смутного времени - это своеобразная летопись, рассказанная самим народом».

Принимаются учебно-исследовательские работы, детские проекты, сочинения, работы, написанные в свободной литературной форме (рассказ, очерк, эссе, отзыв, притча, письмо.). Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются. **Критерии отбора лучших работ (высший балл 25):**

* соответствие заявленной теме;
* креативность (творческая новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);

яркость, эмоциональность и эстетичность работы;

* соответствие выразительных средств художественному замыслу;
* качество выполнения работы (с художественной и технической точки зрения);
* общее читательское восприятие текста сочинения и работ, написанных в свободной литературной форме.

**Дополнительный (вариативный) балл.**

Дополнительный балл участник конкурса может получить от члена жюри как читателя оригинального авторского текста, если текст сочинения, рассказа произвел на читающего сильное впечатление благодаря каким-то своим качествам, которые невозможно оценить в соответствии с перечисленными вышеустановленными критериями.

Жюри оставляет за собой право вносить изменения в данное положение, может определять дополнительные номинации: «За оригинальный подход в раскрытии темы», «За профессиональный уровень», «За фантазию».

В случае непредвиденных ситуаций, а также в случае поступления на конкурс неожиданно большого количества работ, Организатор конкурса оставляет за собой право изменять сроки проведения конкурса.

В этом случае информация об изменениях будет опубликована на страницах сайта <http://klmroo32.ucoz.ru/>

Внимание! Работы, представленные на Конкурс, должны быть АВТОРСКИМИ. Организаторы Конкурса не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками Конкурса. Оргкомитет Конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших положение конкурса.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право не рассматривать конкурсные работы, которые не соответствуют требованиям Конкурса, не вступать с авторами в дискуссию и переписку с целью объяснения причин отказа в публикации их работ на сайте или в присвоении им призовых мест.

Организаторы Конкурса имеют право публикации, а также иного вида распространения и тиражирования творческих работ, поступивших для участия в Конкурсе, в том числе размещение в сети Интернет, без выплаты вознаграждений, но с обязательной ссылкой на авторство.

**Требования к представляемым материалам участниками Конкурса.**

Конкурсные работы с сопроводительным материалом (или без него), представляемые на Конкурс, должны быть выполнены учащимися образовательных учреждений при содействии руководителя в лице педагога (или без его участия).

Наличие текста конкурсной работы является обязательным условием для допуска работы на Конкурс. Не допускается предоставление на Конкурс только презентации, текста доклада, приложений без текста конкурсной работы.

В принятии работы на Конкурс может быть отказано, если содержание работы не соответствует тематике Конкурса, в работе содержится большое количество ошибок, работа неаккуратно и неэстетично оформлена.

Участник может представить на Конкурс работу, которая ранее принимала участие в другом(их) конкурсе(ах) или других подобных мероприятиях, если подобное не противоречит положению(ям) о проведении того (тех) конкурса(ов) или других подобных мероприятий.

Участие в конкурсе добровольное и бесплатное. Языком конкурса является русский язык государственный язык Российской Федерации.

**Общие требования к оформлению**.

Материалы конкурсных работ представляются в печатном варианте в мягком переплёте или видеозапись выступления. Работа должна быть выполнена на компьютере. Работа пишется только на одной стороне страницы (формат А-4, шрифт Times New Roman 14 кегль через 1,5 интервал, общий объём не более 10 страниц (письмо не более 2 страниц), тезисы для выступления не более 3 страниц) и в электронном виде (на CD-дисках).

Для методических разработок, учебно-исследовательских работ, детских проектов все страницы нумеруются, начиная с титульного листа. Цифру номера страницы ставят вверху по центру страницы, на титульном листе номер страницы не ставят. Каждый новый раздел (введение, главы, параграфы, заключение, список источников) начинается с новой страницы. Расстояние между названием раздела (заголовками главы или параграфа) и последующим текстом должно быть равно трём интервалам. Заголовок располагается посередине строки, точку в конце заголовка не ставят.

По желанию к конкурсной работе можно приложить иллюстрации, рисунки, фотографии.

Логическое построение работы: Титульный лист; Содержание; Введение; Основная часть по главам; Заключение; Использованная литература; Приложение.

Титульный лист. На титульном листе должны быть следующие данные:

Наименование учебного заведения.

Название номинации.

Название работы.

Вид работы (методическая разработка, учебно-исследовательская работа, сочинение, свободная литературная форма).

Имя и фамилия автора (полностью).

Имя, фамилия и должность руководителя (полностью).

Место и год выполнения работы.

Содержание для методических разработок, учебно-исследовательских работ, детских проектов помещается после титульного листа, в котором приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки содержания должны точно повторять заголовки в тексте.

К работе (методические разработки, учебно-исследователвские работы, детские проекты) желательно приложить буклеты (4 экз.), которые должны представлять собой сложенный втрое лист бумаги формата А-4, выполненный на компьютере в цветном варианте. Содержание буклета должно полностью соответствовать тематике конкурса. Обязательным является использование текста и изображений. Использование фотографий, графиков, рисунков, таблиц и т.п. не должно превышать 30% от общей информации.

К работе прилагается анкета-заявка с указанием следующих данных: фамилия, имя, возраст, класс автора; название образовательной организации и детского объединения; фамилия, имя, отчество, место работы, должность педагога — руководителя работы, номер контактного телефона (педагога).

Внимание!!! Если от одного учреждения конкурс предоставляют свои работы несколько участников, то заявка составляется ОБЩАЯ. Не надо на каждого участника заполнять отдельную заявку.

К работе прилагается ЗАЯВЛЕНИЕ—СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных.

Работы в печатном или электронном вариантах, анкеты-заявки участников, видеоматериалы предоставляются до 07 ноября 2022 года (включительно) в РМК (20 кабинет).

контактный телефон 8(900)357-51-35 (Однодворцева Марина Васильевна); электронная почта zhevora.marina@mail.ru

Результаты

По итогам определяются победители и призёры (2,3 место). Победители и призёры (2,3 место) награждаются грамотами отдела образования администрации Климовского района. Лучшие работы участников Конкурса будут направлены в г. Брянск.